

فرش افغانستان به ایران قاچاق و به جای فرش ایرانی فروخته می شود

قالی فیک

حمید حاجی پور، قاچاق فرش افغانستان به ایران به حدی رسیده است که چیزی نمانده تا جای فرش ایرانی را بگیرد. تحریم، افزایش چندباره نرخ ارز، افزایش مواد اولیه و دستمزد بافندگان فرش جزء دلایل کاهش تولید بوده و این عقب‌نشینی در حوزه تولید فرصت را در اختیار قاچاقچیان و برخی تجار قرار داده تا با واردات غیرقانونی و سفارش طرح و نقشه فرش‌های ایرانی به بافندگان افغانستانی، از این آب گل‌آلود به بهترین شکل ممکن ماهی بگیرند.

فروش فرش افغانستانی با برندهای فرش ایران

بسیاری از فرش‌هایی که به ایران قاچاق می‌شوند، در برخی از فروشگاه‌ها و حتی نمایشگاه‌های فرش به نام فرش بلوچ، ترکمن، خراسان و حتی قشقایی به فروش می‌رسند و فروشندگان این نوع دست‌بافته‌ها از عدم آگاهی و شناخت خریداران سوءاستفاده می‌کنند و هیچ اطلاعاتی درباره بافت، نوع رنگرزی و وارداتی بودن فرش‌ها به مشتریان خود نمی‌دهند. باید گفت این فرش‌ها به نسبت فرش‌های ایرانی از کیفیت بسیار پایین‌تری برخوردارند و در بهترین شرایط ۱۰ سال دوام دارند. در این میان اتحادیه‌های فرش، مرکز ملی فرش به‌عنوان متولیان فرش دست‌بافت برای برخورد با این پدیده هیچ اقدام درخور توجهی نداشته‌اند. بررسی‌ها از بازار فرش نشان می‌دهد فروشگاه‌های برخی از اعضای تشکل‌های صنفی نیز مملو از فرش قاچاق افغانستانی است. اما بحثی که در این میان مطرح می‌شود، این است که چطور می‌توان در بازار داخلی شرایطی را مهیا کرد تا مشتری با خیال راحت، فرش با کیفیت و اصیل ایرانی را تهیه کند؟ پاسخ آن کوتاه است؛ شناسنامه فرش.

فرش‌های بدون شناسنامه

شناسنامه فرش که چند دهه‌ای است ورود و استفاده آن مطرح شده، چه کارکردی می‌تواند در زمینه مقابله با قاچاق فرش داشته باشد؟سهیل بیگدلی، کارشناس حوزه فرش دست‌بافت، در گفت‌وگو با «شرق» می‌گوید: «استفاده از شناسنامه فرش در این برهه که از یک سو فرش‌های پاکستانی، هندی و حتی چین در بازارهای جهانی به نام «persian carpet» فروش می‌روند و از طرفی در مقابله با پدیده فروش فرش قاچاق افغانستانی در بازار داخلی بیشتر از پیش احساس می‌شود. شناسنامه فرش اطلاعاتی همچون معرفی نقشه، نوع رنگرزی، نوع نخ استفاده‌شده، منطقه بافت و… را به خریدار می‌دهد و این موضوع باعث اعتماد مشتریان می‌شود. اما در واقعیت بسیاری از فروشندگان فرش‌های قاچاق، در فاکتورهای فروش‌شان هیچ اشاره‌ای به منطقه بافت و حتی نوع کیفیت فرش نمی‌کنند!».

سؤال دیگری مطرح می‌شود؛ چرا با شرایط موجود شناسنامه فرش تهیه و مورد استفاده قرار نگرفته است؟ البته پیش از پاسخ به این پرسش باید گفت در دست‌کم دو دهه گذشته موضوع

خبر ویژه

مدیرعامل فولاد مبارکه خبر داد

ایران به جمع تولیدکنندگان تختال فولادهای الکتریکی پیوست

محمدیاسر طبیب‌نیا گفت: هم‌زمان با عید غدیر و برای نخستین بار در کشور، تولید تختال مورد نیاز فولادهای الکتریکی با ۱،۸درصد سلیسیم، با اتکا به دانش فنی و همت والای مدیریت و کارکنان فولاد مبارکه میسر شد و ایران به جمع محدود تولیدکنندگان این قبیل فولادها پیوست.

وی این دستاورد ارزشمند را گامی بزرگ و استراتژیک در راستای تولید محصولات با ارزش افزوده بالا دانست و ادامه داد: رفع نیازهای داخلی، رقابت با تولیدکنندگان خارجی و شکستن حلقه تحریم‌های ظالمانه از مهم‌ترین دستاوردهای این موفقیت است.

بِه گفته مدیرعامل فولاد مبارکه، فولادهای الکتریکی در زمینه تولید ترانسفورماتورها و موتورهای الکتریکی و همچنین در تولید فولادهایی با خواص مغناطیسی خاص کاربرد دارند و مقادیر زیاد سلیسیم و آلومینیوم و مقادیر بسیار کم کربن و گوگرد از مشخصه‌های بازار این نوع محصولات فولادی است.

وی با تأکید بر اینکه فولادهای الکتریکی با ۱،۸ درصد سلیسیم یکی از گریدهای استراتژیک صنعت فولاد محسوب می‌شود، خاطر‌نشان کرد: تولید این نوع فولادها حتی در خارج از کشور هم به‌صورت محدود و توسط تولیدکنندگان خاص انجام می‌شود.

غلامرضا سلیمی، مدیر ارشد تولید فولاد مبارکه، در تشریح چگونگی و جزئیات تولید این محصول ارزشمند اضافه کرد: از آنجا که مصرف این نوع ورق فولادی در ایران هر روز در حال افزایش است، نیاز به تولید این محصول

www.sharghdaily.com



به‌کارگیری شناسنامه فرش مطرح شده است و چندین شرکت در این زمینه وارد عمل شده‌اند و شناسنامه طراحی کرده‌اند، ولی با توجه به کارشنکی‌های صورت‌گرفته و نبود ابزارهای اجرایی و نظارتی، شناسنامه فرش به فراموشی سپرده شده است. دست‌کم سه رئیس سابق مرکز ملی فرش برای شناسنامه‌دارشدن فرش تلاش‌هایی ولو اندک کرده‌اند و شرکت‌هایی در این‌باره معرفی شده‌اند، ولی با تحویل مسند قدرت به فرد دیگر، یا این مسئله رو به فراموشی رفته یا اینکه رئیس جدید با شرکت دیگری برای شناسنامه‌دارکردن فرش وارد مذاکره شده است. سهیل بیگدلی درباره اهمیت شناسنامه فرش چنین می‌گوید: «شناسنامه فرش گذشته از آنکه می‌تواند یک سند مالکیت باشد، از طرفی معرف طرح و نقش و جزئیات فنی و بافنده و طراح آن نیز خواهد بود. شناسنامه فرش اگر به‌درستی طراحی و پیاده‌سازی شود، جلوی فعالیت متقلبان داخلی و خارجی را می‌گیرد و اعتبار فرش ایرانی را حفظ می‌کند. متأسفانه در حال حاضر برخی از تولیدکنندگان از مواد اولیه بی‌کیفیت برای تولید فرش استفاده می‌کنند و با شناسنامه‌دارشدن فرش، دست آنها در تقلب رو می‌شود. به‌تازگی در چند استان هم شاهد هستیم تعدادی از تولیدکنندگان، فرش دست‌بافت ابریشم را با استفاده از دستگاه‌های تمام‌اتوماتیک می‌بافند که ضربه بسیار بدی به هنر-صنعت فرش به شمار می‌آید که دست آنها هم با شناسنامه‌دارشدن فرش رو خواهد شد.»

به گفته بسیاری از اهالی جامعه فرش، سلیقه‌های رفتارکردن برخی رؤسای مرکز ملی فرش، نبود مشوق برای استفاده از شناسنامه فرش و عدم حمایت بخش دولتی از این اوراق مالکیت و اصالت از مهم‌ترین عواملی است که صدور معتبر شناسنامه فرش ایرانی می‌شوند.

اختلال گسترده اینترنت خانگی و رفع فیلتر مرورگر روسی یاندکس، کاربران ایرانی را نگران کرد

اینترنت روی موج نگرانی

شرق: اختلال گسترده اینترنت خانگی در تهران، البرز و برخی دیگر از استان‌های کشور نگرانی گسترده کاربران ایرانی را به دنبال داشت؛ کاربرانی که این روزها نگران پروژه‌های محدودسازی اینترنت در ایران موسوم به طرح صیانت هستند. ماجرا از آنجا نگران‌کننده‌تر شد که چندی پیش وزارت ارتباطات به بهانه درخواست خانواده‌ها! جست‌وجو در مرورگر گوگل را برای تمام کاربران بزرگسال ایرانی محدود کرد و قفل کودک زد! پس از این اتفاق عیسی زارع‌پور، وزیر ارتباطات دولت سیزدهم، سفری پرحاشیه به روسیه داشت؛ سفری که گفته می‌شد با هدف همکاری‌های دو کشور در حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات انجام شده و در دست بعد از آن خبر رسید که مرورگر روسی یاندکس در ایران رفع فیلتر شده است.
مجموع این اخبار در کنار اختلال گسترده اینترنت خانگی، کاربران ایرانی را نگران کرد. برخی کاربران ایران از کندشدن اینترنت همراه هم خبر می‌دهند، با این حال مخابرات ماجرا را به اختلال در شبکه برق مرتبط دانسته است. محمدرضا بیدخام، سخنگوی شرکت مخابرات ایران، در این زمینه به «شرق» می‌گوید اختلال پیش‌آمده به دلیل مشکلات پشتیبانی در مرکز LCT رخ داده و آنچه وزارت ارتباطات به مخابرات اعلام کرده، اختلال در سیستم‌های مخابراتی UPS و پاورها بوده است. او تأکید می‌کند که مخابرات علت ایجاد این اختلال را نمی‌داند و وزارتخانه باید پاسخ‌گو باشد.
درعین‌حال وزارت ارتباطات که در دوران وزارت عیسی زارع‌پور درهای خود را به روی خبرنگاران بسته است، پاسخ‌گویی شفافی به رسانه‌ها ندارد و برخی رسانه‌ها به نقل از یک مقام آگاه در این وزارتخانه نوشته‌اند اختلال به دلیل مشکلی است که در یکی از زیرمجموعه‌های وزارت ارتباطات رخ داده است. این مقام آگاه توضیح داده است که تجهیزات شبکه به صورتی ساخته شده‌اند که ۲۴ساعته روشن باشند و شدید به تغییر ولتاژ برق حساس هستند. قطع برق باعث می‌شود تجهیزات شبکه در معرض آسیب قرار بگیرند.
به این معنا که امکان دارد پس از برقراری جریان برق، برخی تجهیزات از کار افتاده باشند و همین مسئله زمان رفع مشکل را بیشتر می‌کند. وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات ایران هم به نقل از روابطعمومی شرکت ارتباطات زیرساخت اعلام کرد: «صبح امروز بر اثر فرسودگی خطوط و تجهیزات انتقال برق، در شبکه اینترنتی برخی از مناطق تهران اختلال ایجاد شده بود که با پیگیری و همکاری کارشناسان این شرکت و هماهنگی شرکت توانیر مشکل برطرف و در حال حاضر همه ارتباطات به حالت پایدار درآمده است». بنا بر این گزارش، این اختلال به علت قطعی برق در ساختمان LCT زیرساخت به وجود

یادداشت

لزوم توجه فولادسازان به توسعه پایدار



محمود قربانی

در ده‌های اخیر با توسعه و بهره‌برداری صنایع مختلف در ایران، نیاز اقتصادی کشورمان به‌طور نامطلوبی رفع شده و تا حدی رشد اقتصادی را در پی داشته است. نیازی که اساسا چرخه اقتصاد را چرخانده است، اما هماهنگی لازم با سایر بخش‌ها، لزوما منابع طبیعی را نداشته است. توسعه صرفا اقتصادی و در پی آن رشد تولید افسارگسیخته بدون درنظرگرفتن ظرفیت و توان اکولوژیکی و نیازهای موجود عرضه و تقاضا، مدل تولیدی است که بارها و بارها در ایران و سایر نقاط منطقه و جهان با شکست مواجه شده است؛ شکست‌های زیست‌محیطی، اجتماعی و اقتصادی که کشورهای توسعه‌یافته را در دهه‌های گذشته ملزم کرده تا رشد و توسعه اقتصادی خود را در مفهوم توسعه پایدار جست‌وجوکنند. درواقع مفهوم توسعه پایدار استفاده هنرمندانه از منابع و ذخایر «زیست‌کره» است، به نحوی که هم نیاز حال حاضر بشر رفع شود و هم استفاده از منابع به جای بهره‌کشی به سمت بهره‌برداری پایدار سوق داده شوند تا در ورای آن نیاز آیندگان نیز تأمین شود.
ذاتا پایداری موقعیتی است که در آن با گذر زمان مطلوبیت و کارکرد منابع و ذخایر کاهش نمی‌یابد و کمک می‌کند تا سیستم‌های زیست‌محیطی، اقتصادی واجتماعی به شکل هماهنگ و مطلوب کارکرد لازم را داشته باشند. صنعت فلزی-معدنی که روزگاری برتری رقابتی ایران در بازار جهانی به حساب می‌آمد، امروز به دلیل رعایت‌نشدن شاخصه‌های توسعه پایدار نه‌تنها در حال از دست‌دادن جایگاه خود است، بلکه در دو سال اخیر کمبود انرژی، نفس این صنعت را گرفته و حتی نتوانسته است رشد سال‌های گذشته

خود را به ثبت برساند. گزارش ماهانه انجمن جهانی فولاد حکایت از سقوط ۱۸درصدی تولید فولاد خام ایران در ماه می میلادی سال جاری نسبت به زمان مشابه سال گذشته را دارد و از طرفی دیگر ایران در ماه آوریل نیز کاهش ۲۱درصدی را به پشت سر گذاشته است. فولادسازانی که حدود دوه‌دهه قبل تولید ۵۵ میلیون تن فولاد را برای سال ۱۴۰۴ برنامه‌ریزی کرده بودند، اما امسال پیش‌بینی می‌شود با توجه به محدودیت‌های اعمال‌شده در مصرف انرژی از سوی ابلاغیه وزارت صمت، به تولید حدود ۲۷میلیون تن رضایت خواهند داد. این در حالی است که دوران طلایی زودگذر تولید فولاد کشور بین سال‌های ۱۳۹۵تا ۱۳۹۹ با رشد تقریبا ۸۰درصدی در تولید از ۱۸ میلیون تن به حدود ۳۰ میلیون تن رسیده بود.
سال‌هایی که ایران با اوج تنش آبی و انرژی دست‌ونبجه نرم می‌کرد، این صنعت با بهره‌کشی بی‌حدوحصر و استفاده حداکثری از ظرفیت اکولوژیک برای رسیدن به هدف تولیدی خود و همچنین به‌منظور مثبت‌شدن رشد اقتصادی تلاش می‌کرد. از طرفی دیگر حدود ۱۵سال گذشته توسعه زیرساخت‌ها و کارخانجات فولادسازی بدون درنظرگرفتن بسیاری از فاکتورهای الزام‌آور زیست‌محیطی و سازمان محیط زیست از جمله آمایش سرزمین و ارزیابی اثرات زیست‌محیطی به صورت اصولی و استاندارد در گوشه و کنار کشور افزایش یافت. دو عامل گسترش زیرساخت و فشار بیش از حد تولید فولادسازان در دو دهه گذشته امان را از برد اکولوژیک بریده، به طوری که در حال حاضر جامعه در بسیاری از این مناطق با مشکلات زیست‌محیطی واجتماعی روبه‌رو شده است. به واقع اصلی‌ترین معضل امروز و فردای فولادسازان برای بقا، تأمین انرژی مورد نیاز تولید و توسعه است. معضلی که در دو سال اخیر نه‌تنها با کاهش میزان تولید فولاد کشور همراه بوده، بلکه باعث تنزل در رشد اقتصادی شده است. حال این زنگ خطری است برای تغییر نوع نگرش در مدیریت این صنعت؛ نگرشی که باید رنگ و بوی توسعه پایدار به خود بگیرد تا بتواند در ادامه، شرط بقای فولادسازان و ظرفیت اکولوژیک را داشته باشد؛ به شیوه‌ای که هم چرخه اقتصادی را بچرخاند و هم به بهبود معضلات زیست‌محیطی واجتماعی کمک کند.

خبر ویژه



ایسده ایجاد مجمع تجاری ارامنه ایران و اهداف آتی آن، حوزه‌های فعالیت، سرمایه‌گذاری‌ها و منابع تأمین مالی و نیز نحوه ارائه وام‌های بانکی ارائه کرد. در ادامه این همایش درباره مباحثی مانند توسعه فضای کسب‌وکار، تجمع حلقه گسترده‌تری از تجار، کارآفرینان و بازرگانان ایرانی-ارمنی حول مجمع تجاری و… بحث و تبادل نظر شد.

نخستین نشست اتحادیه کارفرمایان ارامنه ایران با حضور جمعی از تجار، کارآفرینان و بازرگانان ایرانی-ارمنی که نقش بسزایی در تولیدات صنعت و شکوفایی اقتصاد ایران دارند، در هتل اسپیناس تهران برگزار شد. در این همایش هنریک درغوکاسیان، رئیس هیئت‌مدیره مرکز خیریه مریم مقدس و انجمن فرهنگی-اجتماعی جامعه ارامنه ایران توضیحاتی درباره

